



ASIGNATURA: INGLÉS – NIVEL ALTO
ÁREA: COMUNICACIONES
PROFESOR/A: GABRIELA L. SÁNCHEZ
AÑO/DIVISIÓN/MODALIDAD: 3° A BAECO / 3° B BACOM / 3° C BAGRA
PAAEPA DICIEMBRE 2017 – FEBRERO 2018

PROGRAMA

PAAEPA DICIEMBRE 2017 - FEBRERO 2018

PRIMER TRIMESTRE

UNIDAD Nº 1: *TALKING ABOUT IMAGINARY SITUATIONS, WISHES AND REGRETS*

Grammar: Checking conditionals zero, first, second and third. In case (precautionary action) vs. if (condition action)//Unless= if not.

Imaginary situations in the present: Second Conditional / Wish / If only / I'd rather / It's time + past simple // wish + would + bare infinitive

Vocabulary: getting on well, falling out, making up.

UNIDAD Nº 2: *AN EARLY MEMORY*

Grammar: Narrative tenses: Tense contrast: Past Continuous, Past Simple, Past perfect

Concessive clauses: although/ even though // In spite of/ despite + **nouns** or **gerunds** //However.

Linkers of reason or purpose: so as to, to, in order to + infinitive // As/because/since + clause

Sequencing expressions: first, then, later, next, finally

Vocabulary: accidents.

Writing/ Speaking: a narrative

Short story: Full Circle (Sue Grafton)

SEGUNDO TRIMESTRE

UNIDAD Nº 3: *THE CLOWN DOCTOR*

Grammar: The passive: Present Simple, Present Continuous by +agent // Passive voice vs active voice.

Vocabulary: feelings, emotions, health, professions

UNIDAD Nº 4 : *FAMOUS PEOPLE*

Grammar: The passive: Past Simple; by +agent // Passive voice vs active.

Vocabulary: art; professions

Writing/ Speaking: a biography// an informal letter

Short Story: The Veldt (Ray Bradbury)

TERCER TRIMESTRE

UNIDAD Nº 5: *MY FAVOURITE ROOM*

Grammar: Defining and non defining relative clauses. Relative pronouns. Contact clauses.

Songs: Rolling in the deep (Adele); You're still the one (Shania Twain)

Vocabulary: describing a house/room, furniture// Describing books, movies, people

Writing/ Speaking: a review

Short Story: The Landlady (Roald Dahl)

NIVEL SECUNDARIO



OBSERVACIONES DEL DOCENTE:

En el tercer trimestre se integran todos los contenidos trabajados durante el ciclo lectivo 2017.

Indicadores de logro acorde al nivel de idioma:

Al finalizar el curso los alumnos serán capaces de:

- Leer y comprender textos de divulgación general en el medio oral y escrito.
- Utilizar el vocabulario y estructuras que caracterizan al discurso de divulgación general y científico.
- Utilizar los exponentes lingüísticos del idioma en la expresión oral y escrita.
- Redactar e-mails y cartas informales, informes, historias (anécdotas/ cuentos), biografías y descripciones.
- Comunicarse en forma oral y escrita.

El alumno/a deberá:

- Respetar el Acuerdo de Convivencia sostenido durante todo el año.
- Aprobar los contenidos no promocionados.
- Presentar carpeta completa; libro de clase completo, con los trabajos y apuntes realizados en clase, proyectos y exámenes.
- Presentar los cuentos leídos durante el año para su exposición oral y análisis.

Bibliografía obligatoria:

- English Booklet third Year *- High Level - Profesora Gabriela Sánchez
- Readers: Full Circle (Sue Grafton); One Christmas (Truman Capote); The Sound Machine (Roald Dahl)

***Bibliografía incluida en el booklet:**

- Clare Antonia & Wilson JJ; Speakout Intermediate; Student's book and workbook; unit 10; 2011, Pearson/ Longman.
- Dignen Sheila & Viney Brigit, Grammar Practice for Intermediate Students, units, 36, 37, 38, 68, 69,70, 76, 77, 81,82,83, 3rd edition; Pearson/Longman.
- Liz and John Soars; New Headway; Student book and workbook, units 2, 3, 6, 2003, OUP
- Seligson Paul, Adlard Rebecca, Ottway Tom & Thompson Lesley; Your Power 1, Student's book, Workbook and language booster,2005, Richmond Publishing
- Seligson Paul, Adlard Rebecca, Ottway Tom & Thompson Lesley; Your Power 2, Student's book, Workbook and language booster,2005, Richmond Publishing